



WIN, LOSE OR DRAW

Chorégraphe : Karl-Harry Winson (UK) - Avril 2015

Musique : *Living Ain't Killed Me Yet - Reba McEntire.*
Album: Love Somebody (Deluxe Edition)

Description : 64 comptes – 4 murs - Intermédiaire

Restart : 1^{er} après 48 comptes au mur 2 à 6 h, 2^{ème} après 24 comptes au mur 5 à 12 h

Intro : 32 comptes

STEP. LEFT KICK BALL STEP. STEP. FORWARD ROCK. SHUFFLE 1/2 TURN.

1 Avancer PD (1)
2&3 Kick PG devant (2), PG à côté PD (&), Avancer PD (3)
4-6 Avancer PG (4), Avancer PD (5), Revenir sur PG (6)
7&8 ½ tour à Droite et PD devant (7), PG près PD (&), Avancer PD (8) **(6h)**

STEP. PIVOT 1/2 TURN. LEFT CHASSE. BACK ROCK. RIGHT KICK BALL-CROSS.

1-2 Avancer PG (1), ½ tour à Droite et PD devant (2) **(12h)**
3&4 PG à G (3), PD à côté PG (&), PG à G (4)
5-6 Reculer PD (5), revenir sur PG (6)
7&8 Kick PD en diagonal avant D (7), PD à côté PG (&), Croiser PG devant PD (8)

RIGHT MODIFIED MONTEREY 1/4 TURN. HEEL SWITCHES RIGHT & LEFT. BALL-STEP. PIVOT 1/4 TURN.

1-2 Pointer PD à Droite (1), pause (2)
&3-4 PD à côté PG avec ¼ de tour à Droite (&), Pointer PG à G (3), pause (4) **(3h)**
&5 PG à côté PD (&), Avancer talon D (5)
&6 PD à côté PG (&), Avancer talon PG (6)
&7-8 PG à côté PD (&), Avancer PD (7), ¼ de tour à G et PG à G (8) **(12h)**

Restart ici sur le 5^{ème} mur face à 12h00

CROSS. SIDE. RIGHT SAILOR STEP. CROSS. HOLD. BALL-CROSS. 1/4 RIGHT.

1-2 Croiser PG devant PD (1), PG à G (2)
3&4 Croiser PD derrière PG (3), PG à G (&), PD à D (4)
5-6 Croiser PG devant PD (5), pause (6)
&7-8 PD à côté PG(&), Croiser PG devant PD (7), ¼ tour à D et PD devant (8) **(3h)**

FORWARD ROCK. TRIPLE FULL TURN. FORWARD ROCK. TOUCH. PIVOT 1/2 TURN.

1-2 Avancer PG (1), Revenir sur PD (2)
3&4 Triple tour complet à G sur place (PG, PD, PG)
5-6 Avancer PD (5), Revenir sur PG (6)
7-8 Toucher pointe PD derrière (7), ½ tour à D et PD devant (8) **(9h)**



STEP. PIVOT 1/2 TURN. BALL-ROCK. CROSS. SIDE ROCK. BACK ROCK.

- 1-2 Avancer PG (1), ½ tour à D et PD devant (2) (3h)
&3-4 PG à G (&), Revenir sur PD (3), Croiser PG devant PD (4)
5-6 PD à D (5), Revenir sur PG (6)
7-8 Reculer PD (7), Revenir sur PG (8)

Restart ici au 2^{ème} mur face à 6h00

CHASSE RIGHT. CROSS ROCK. CHASSE LEFT. BACK ROCK.

- 1&2 PD à D (1), PG à côté PD (&), PD à D (2)
3-4 Croiser PG devant PD (3), Revenir sur PD (4)
5&6 PG à G (5), PD à côté PG (&), PG à G (6)
7-8 Reculer PD (7), Revenir sur PG (8)

STEP. PIVOT 1/2 TURN. RIGHT SHUFFLE 1/2 TURN. BEHIND. SIDE. FORWARD SHUFFLE.

- 1-2 Avancer PD (1), ½ tour à G et PG devant (2) (9h)
3&4 ½ tour à G et PD derrière (3), PG à côté PD (&), Reculer PD (4) (3h)
5-6 Croiser PG derrière PD (5), PD à D (6)
7&8 Avancer PG (7), PD à côté PG (&), avancer PG (8)

Recommencer toujours avec le sourire, bonne chance !